第 16 回コンテスト競技ルール
（2020 年 WPT コンテスト）

Ver. 1: 2020/9/25 実行委員会 策定

1 競技概要

1.1 基本ルール

1.1.1 移動体（ミニ四駆・プラ電車・ドローンなど）への無線電力伝送を行う動画を評価する。

1.1.2 動画はデモンストレーション及び解説が含まれるものとする。

1.1.3 動画は YouTube の専用チャネルにアップロードされ、参加者・一般の視聴者は You Tube へアクセスする。

1.1.4 動画内での BGM やイラスト、写真等の使用は著作権侵害に該当しないものに限る。

1.1.5 デモンストレーションに使用する設備や装置は全て参加者が準備するものとする。

1.1.6 動画作成に使用する機材やソフトウェアは全て参加者が準備するものとする。

1.1.7 WPT 研コンテストに応募した過去作品の映像化も評価対象とする。

1.2 評価項目

1.2.1 斬新で独創的なアイディアや技術が含まれているかどうか。

1.2.2 技術レベルが優れているかどうか。

1.2.3 動画としての完成度が高いかどうか。

1.2.4 一般の視聴者に向けてワイヤレス電力伝送による給電のみで動作していることがわかりやすく表現できているかどうか。

1.3 表彰

1.3.1 1.2 項に示す評価項目を総合的に評価し、優秀なチームを表彰する。

1.3.2 1.2 項によらず、YouTube 上での評価や反響により特別賞を与える場合がある。

1.3.3 動画の評価は MWE2020 のリアルタイム配信期間中（11/25 水‐27 金）に主催者が行う。

1.3.4 受賞者には、後日の研究会にて受賞講演を依頼する。

2 動画要項

2.1 動画作成

2.1.1 動画時間は 3 分程度、最大 5 分とする。

2.1.2 エンコードなどの動画作成に関わる作業は参加者が行うものとする。

2.1.3 動画冒頭に作品名、チーム名、所属などが確認できるタイトルを挿入すること。
（タイトルを動画サムネイルにも使用する予定です）

2.1.4 動画は YouTube へアップロード可能な形式に制約されること（MP4 推奨）。

2.1.5 動画の画面サイズの最低は HD（720p、1280×720）、最大 2 K フル HD（1080p、1920×1080）、とする。

2.1.6 動画のフレーム速度の推奨値は 30fps、最大 60fps とする。

2.1.7 動画アスペクト比は 16:9 を推奨値とする。

2.1.8 動画ファイルサイズは最大 500MB とする。

2.2 動画アップロード

2.2.1 YouTube へのアップロードは専用チャネルに主催者が行う。

2.2.2 YouTube における公開範囲は無制限とする。

2.2.3 YouTube への公開期間は主催者の判断で決定する。ただし、参加者の要望に応じて公開期間を限

定する場合もある。

3　注意事項

3.1　電波法やその他法律を順守し、他者の著作権を侵害しないこと。

3.2　動画内での著作権侵害が発覚した場合、公開動画の削除を行う。

3.3　受賞後に動画内での著作権侵害および各種法律侵害が発覚した場合は、チームの受賞取り消しなどの処置を行う場合がある。

4　その他

4.1　著作権などの問題がなければ、過去に撮影した動画の再編集なども投稿可能。

4.2　表彰式の日程については後日 HP 等で告知する。

4.3　動画ファイルは指定のアップローダを用いた受け渡しを予定。（詳細は後日告知予定）

4.4　YouTube への公開に際し、すべての動画広告は無効とし、一切の収益化は行わない。