I-031

音波による河川の流速分布のリアルタイム可視化

 Real-time imaging about flow velocity distribution of the river by the sound wave

 矢島
 邦昭[†]
 三浦
 裕介^{††}
 遠藤 茉莉香
 [†] 田山
 典男^{†††}
 岩橋 政宏^{††††}

 Kuniaki YAJIMA
 Yusuke MIURA
 Marika ENDOH
 Norio TAYMA
 Masahiro IWAHASHI

1 はじめに

現在、日本の各地で異常気象が問題となってお り、集中豪雨による河川氾濫などによる家屋の浸 水被害が深刻な問題となっている。これらを未然 に防ぐには水位や流量などをリアルタイムに監 視する必要がある[1]。河川表面の流速を計測す る方法として画像解析法があるが、水中の流速を 計測することは困難である。また、計測機器を直 接河川に投入して計測する方法があるが広範囲 の計測には多くの時間を必要とする[2]。

これまでに極少数の音波伝播時間から音速分 布を再構成する手法として WMR(Wavelet Model Reconstruction)法を提案[3]し、高速に再構成が 可能であることをシミュレーションとプールを 用いた小規模実験により確認している[4][5]。

本論では流速の影響を受けて変化する送受信 器間での往路と復路の伝播時間を振り分け WMR 法 により、流速成分を含んだ音速分布再構成画像か ら流速分布を再構成する方法について報告する。 シミュレーションは、河川設置を考慮して送受信 器の配置の検討し、再構成画像の精度について考 察を行い、リアルタイム性の可能性とその有効性 について報告する。

2 WMR 法

図1に示すように2次元標本化定理を満たす音 速v(x, y)と流速u(x, y)が分布している観測領域 を考える。この領域に対して音波の送受信機を設 置し、領域内を通過するための伝播時間を考える。 送信機から受信機までの音波は伝播経路 Γ を直 進伝播すると仮定する。

[†]仙台電波工業高等専門学校 Sendai National College of Technology

^{††}中部電力 CHUBU Electric Power Co.,Inc

^{†††}岩手大学 Iwate University

^{††††}長岡技術科学大学 Nagaoka University of Technology



図1 音波伝播経路

この時、伝播時間 T_k は音速分布と流速分布を もとに式(1) で表すことができる。添え字 k は、 観測領域の送受信器を切替えたときの k 番目の伝 播経路である。ds は微少区間、 τ は音線ベクトル である。

$$T_{k} = \int_{\Gamma_{k}} \frac{ds}{v(x, y) + u(x, y) \cdot \tau}$$
(1)

再構成領域の濃度値 *f*(*x*, *y*) として式(2)のように音速分布、流速分布の逆数を用いる。

$$f(x,y) = \frac{1}{v(x,y) + u(x,y) \cdot \tau}$$
(2)

濃度分布の最大空間周波数が f_m の時、 $2f_m$ 以上の周波数で濃度分布の標本化を行えば標 本化定理より、式(3)のように標本値 $f(x_i, y_j)$ とウェーブレット標本化関数 W0を用いて任意 の濃度分布 f(x, y)が復元できる。

$$f(x,y) = \sum_{i=-\infty}^{\infty} \sum_{j=-\infty}^{\infty} f(x_i, y_j) \cdot W(x-x_i) \cdot W(y-y_j) (3)$$
これより式 (1)の伝播時間は式 (4)となる。

$$T_k = \int_{\Gamma_k} \sum_{i=-\infty}^{\infty} \sum_{j=-\infty}^{\infty} f(x_i, y_j) \cdot W(x-x_i) \cdot W(y-y_j) ds$$

$$\cong \sum_{i=0}^{m-1} \sum_{j=0}^{n-1} C_{ij} \cdot f(x_i, y_j) \qquad (4)$$

$$C_{ij} = \int_{\Gamma_i} W(x-x_i) \cdot W(y-y_j) ds$$

各伝播経路における音速分布と伝播時間の 連立方程式を行列表現すると式(5)となる。

$$\begin{bmatrix} T_1 \\ T_2 \\ \vdots \\ T_M \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} C_{11} & C_{12} & \cdots & \cdots & C_{1N} \\ C_{21} & C_{22} & \cdots & \cdots & C_{2N} \\ \vdots & \vdots & & \vdots \\ C_{M1} & C_{M2} & \cdots & \cdots & C_{MN} \end{bmatrix} \begin{bmatrix} f_1 \\ f_2 \\ \vdots \\ \vdots \\ f_N \end{bmatrix}$$
(5)

t:伝播時間 C:線積分影響係数 f:標本点濃度値

式(5)より伝播時間 T から標本点濃度f を求 めるには、行列 C の逆行列に伝播時間 T を乗じれ ばよい。行列 C は式(4)で示すように、音線数 と標本点数から一意に定まるものであり、測定条 件に応じて先に計算することが可能である。一般 に行列 C は長方行列となるため、再構成画像を得 るために必要な行列を特異値分解により逆行列 の近似解を求めている。WMR 法は、行列の乗算 (積和演算)のみで高速に再構成画像を取得する

ことが可能である。

3 流速分布の再構成

3.1 流速を考慮した伝播時間の算出

図 2(a)のような流れの存在する領域に音波送受 信器を設置し伝播時間を計測する場合、音波の伝 播経路で音線と流速の関係は図 2(b)で示される。



流速のベクトルと音線との偏角をθとすると 流速の影響を含めた伝播時間は式(6)となる。

$$T_{k} = \int_{\Gamma_{k}} \frac{ds}{v(x, y) + u(x, y) \cdot \cos(\theta)}$$
(6)

3.2 音速分布と流速分布の再構成

式(6)より伝播経路に対し流速成分より往路と 復路で伝播時間が異なり、平均の伝播時間との間 に式(7)が成立する。

$$T_{21} < t < T_{12}$$
 (7)

算出した同経路の伝播時間を分類し、WMR 法

により2つの音速分布画像 $f'_f(x,y)$ 、 $f'_s(x,y)$ を 再構成する。これより式(8)(9)を用いて音速と 流速分布画像を求める。

$$u'(x,y) = \frac{(1/f'_{f}(x,y)) - (1/f'_{s}(x,y))}{2}$$
(8)
$$v'(x,y) = \frac{(1/f'_{f}(x,y)) + (1/f'_{s}(x,y))}{2}$$
(9)

4 シミュレーションによる評価

コンピュータシミュレーションにより音速分 布、流速分布の原画像を与え、センサ間の伝播時 間を求め音速分布を再構成した。原画像サイズは 32×32 [pixel]、8bitデータとした。音速は1402 ~1509[m/sec](水温:0度~30度)の一定の勾 配とし、流速は0~5[m/sec](激流)の2つのガ ウス分布が異なる方向の画像とした[7]。音速分 布画像では、青から赤~1402~1509[m/sec]、流 速分布画像では青から赤~0~5[m/sec]としてい る。流速は、矢印を用いて大きさと方向を示して いる。図3,4にそれぞれの原画像の一部を示す。



図3 音速分布画像

図4 流速分布

画像再構成の計算条件として、一辺に送受信器 を 32 個配置する。同一返上のセンサには送信で きないが、残りの 3 辺に対し送信を行う。これに より、伝播経路は 5642 本となる。図 5 に再構成 画像を示す。音速分布は原画像と同様に一定勾配 の分布を表現している。流速分布もスカラー値を 良好に再構成しているが流速方向に伸張してい る。これは伝播時間の算出のために、経路に沿っ た積分の影響と思われる。



図6に送受信器の数を変えたときの流速分布の 再構成画像を擬似カラーで示す。実際の送受信器 の配置を考慮し、左右の送受信器数より上下の個 数を減少させて再構成した。



(e) 16×8 $(f) 8 \times 8$

図6 送受信器数を変化させた再構成画像 再構成画像の結果から伝播経路に沿った伝播 時間の算出の影響を軽減させるため、式(10)によ る平均流速を用いて流速分布を再構成した。伝播 経路長を
Γ、同一経路で送受信を切換えた時の短 い伝播時間を T_f 、長い伝播時間 T_c とする。

$$\frac{L}{T_f} = v' + u', \frac{L}{T_s} = v' - u' \quad \sharp \psi$$

$$u' = \frac{1}{2} \cdot L \cdot \left(\frac{L}{T_f} - \frac{L}{T_s}\right), \quad v' = \frac{1}{2} \cdot L \cdot \left(\frac{L}{T_f} + \frac{L}{T_s}\right)$$
(10)

u', v'より流速、音速分布を WMR 法で再構 成した結果を図7に示す。



図7 再構成画像

同じ条件で5種類の音速分布、8種類の流速分 布を組み合わせた 40 種類に対して流速分布と音 速分布の再構成を行った。40種類の組み合わせに よる流速分布の再構成誤差を式(11)に示す正規 化誤差分散で求めた結果を表1に示す。

$$e = \sqrt{\frac{\sum_{n=1}^{NN} (f_n - f'_n)^2}{\sum_{n=1}^{NN} (f_n - F)^2}}$$
(11)
表1 センサ 数の組み合わせによる

f.:原画像の各標本点分布値

F:原画像の平均値

f'::再構成画像の各標本点分布値

迥	÷
汱	圧

伝播経路数	画像差分法	平均流速法
32 × 32(5642)	0.5867	0.5879
32×16(2954)	0.6003	0.6009
32 × 8(1802)	0.7520	0.7247
16×16(1290)	0.6054	0.6056
16 × 8(650)	1.2316	0.8334
8 × 8(266)	21.2985	0.8682

これより送受信器の減少させても、上下左右の バランスにより良好な画像再構成が可能である ことがわかる。しかし送受信器を極端に減少させ ると音速分布や流速分布の確認が困難である。

5 まとめ

流速分布再構成法の検証として、コンピュータ シミュレーションにより、音速分布、流速分布を 与え、流速の影響を含んだ伝播時間を計算し、WMR 法を用いて音速分布画像、流速分布画像の再構成 した。コンピュータシミュレーションの結果から は送受信器の数を多くすることで良好な画像再 構成が可能となり流速分布を得ることができた。 しかし、流速方向に対して超音波送受信器が少な い場合など、流速分布や音速分布が再構成されて いなかった。この問題を解決するために、平均流 速法を用いると少ない送受信器数でも良好な再 構成が可能であることが確認できた。さらに精度 を向上させるには、送受信器の数を増やすことや 流速方向に音波を送受信できるよう送受信の配 置位置などを工夫する必要がある。WMR 法は、伝 播時間計測後行列演算のみで再構成が行えるた め、音波による計測を同時に行うことが可能にな ればリアルタイム計測も可能となる。

参考文献

- [1] 奥島 基良:日本音響学会誌 38 巻 8 号「河川海洋における流 速測定(1982)
- [2] 海洋音響学会:「海洋音響の基礎と応用」,成山堂書店 (2004)
- [3] 矢島,田山:少数投影データからの海洋の音速分布画像再構 成シミュレーション、画像電子学会 Vol. 34, No1, (2005.01), pp2-8
- [4] 矢島, 杜, 加藤, 田山:海洋トモグラフィーの音速分布画像 再構成シミュレーション, 情処理東北支部研究会, 02-4-A17.
- [5] 佐伯, 矢島, 八重倉: 超音波を用いた液体の音速分布の再構 成に関する基礎実験,情処東北支部研究会,03-5-A5-2.
- [6] 矢島邦昭, 千葉倫子, 片桐伸吾, 田山典男: 超音波を用いた Wavelet 標本化モデルによる画像再構成法の検討 画像電 子学会 Vol. 33, No. 3, (2004. 02), pp. 343-349
- [7] 超音波便覧編集委員会:超音波便覧, 丸善, 1999