

## ★マルチメディア情報ハイディング・エンリッチメント研究会 (EMM)

専門委員長 岩村恵市 副委員長 日置尋久・栗林 稔

幹事 生源寺 類・藤吉正明 幹事補佐 姜 玄浩・村田晴美

◎本研究会は参加費が必要になりますので、下記を御参照下さい。

[https://www.ieice.org/iss/jpn/notice/About\\_ISS\\_trial.html](https://www.ieice.org/iss/jpn/notice/About_ISS_trial.html)

日時 1月29日(月) 14:00~17:35

30日(火) 10:00~12:20

会場 東北大学青葉山東キャンパス電子情報システム・応物系南講義棟103講義室(仙台市青葉区荒巻字青葉6-6. 仙台市地下鉄東西線:青葉山駅から徒歩. <https://www.eng.tohoku.ac.jp/map/?menu=campus&area=d&build=18>)

議題 臨場感生成, ユニバーサルメディア, デジタルエンタテインメント, 一般

29日

1. マイクロホンアレイにより得た時空間音圧分布画像の復元に関する考察  
○小澤賢司・伊藤将亮・清水源也・瀧澤恵里・森勢将雅(山梨大)・坂本修一(東北大)
2. 深層学習による風雑音低減法の基礎検討 ○北川冬弥・近藤和弘(山形大)
3. 電子指紋符号の消失誤りを考慮した検出器に関する考察 ○栗林 稔・船曳信生(岡山大)
4. 非負値行列因子分解を用いた音楽電子透かし法の混合正規分布による音推定  
○村田晴美(中京大)・萩原昭夫(近畿大)
5. 音響信号のダイナミクスに基づいた楽曲構造推定に関する一検討  
○菊池雄大・青木直史・土橋宜典・山本 強(北大)
6. [招待講演] Machine Musicianship: When AI meets with music Kyogu Lee (Seoul National Univ.)

30日

1. 身体障害者のためのQoLプログラミング ○青木直史・元由勝人(北大)
2. 汎用PCにおける音波を用いたジェスチャー検出の応用 ○有働篤人・青木直史・土橋宜典・山本 強(北大)
3. チェッカパターンキャリアスクリーン画像のピンチ操作による復号 生源寺 類(静岡大)
4. 機械学習を用いた難視性パターン抽出手法の改善  
○松江勇輝・金田北洋・岩村恵市(東京理科大)・越前 功(NII)
5. 歪みエフェクトを用いた音響電子透かしの改良  
○松永悠斗(北大)・小嶋徹也(東京高専)・青木直史・土橋宜典・山本 強(北大)

◎29日研究会終了後、懇親会を予定していますので御参加下さい。

☆EMM 研究会今後の予定 [ ] 内発表申込締切日

3月5日(月), 6日(火) 奄美市名瀬公民館〔未定〕テーマ:画質・音質評価, 知覚・認知メトリクス, 人間視聴覚システム, 一般

【発表申込先】 下記研究会発表申込システムからお申込み下さい。

<http://www.ieice.org/jpn/ken/kenmoushikomi.html>