★音声研究会（SP）

専門委員長　川端　豪　副委員長　北岡教英

幹事　戸田智基・岩野公司　幹事補佐　大庭隆伸・能勢　隆

日時　11 月 13 日（木）　13：45～17：45

14 日（金）　9：00～14：15

会場　九州大学筑紫キャンパス（春日市春日公園 6-1．http://www.kyushu-u.ac.jp/access/index.php#05　鏑木時彦）

議題　合成，韻律，生成，音声一般

13 日　オーガナイズドセッション「文脈や状況に合った発声を実現する音声合成技術及び周辺技術」1（一般講演）

1. HMM に基づく対話音声合成におけるパラ言語情報制御手法の比較
　〇森　大毅・高橋俊介・永田智洋（宇都宮大）
2. 対話音声合成を目的とした発話中の笑い声の変動要因の検討　〇永田智洋・森　大毅（宇都宮大）
3. HMM 音声合成における任意話者モデルへの感情付与法
　〇大谷大和・那須　悠・森中　亮・田村正統・森田眞弘・赤嶺政巳（東芝）

オーガナイズドセッション「文脈や状況に合った発声を実現する音声合成技術及び周辺技術」2（招待講演）

4.〔招待講演〕 会話向け音声合成システム　〇小林哲則・岩田和彦（早大）

オーガナイズドセッション「文脈や状況に合った発声を実現する音声合成技術及び周辺技術」3

5. Kinect による顔特徴量を利用した合成音声の感情表現・発話様式の直観的制御の検討
　畢　煜・〇能勢　隆・伊藤彰則（東北大）
6. 表現豊かなテキストからの音声合成を目指した宣伝文からの強調アクセント句の予測
　〇中嶋秀治・水野秀之・阪内澄宇（NTT）
7. アクセント型の一般化による感情音声合成の任意長単語への拡張　森山　剛（東京工芸大）

14 日午前　合成・生成

1. ソース・フィルタ型音声合成における有声音の位相が聴覚野の神経細胞応答に与える影響について―覚醒ネコ第一次聴覚野の神経細胞応答に基づく検討―　〇森勢将雅・大久保快走・地本宗平・佐藤　悠・小澤賢司（山梨大）
2. 感度関数を用いた音声スペクトルからの声道形状推定に関する検討　鏑木時彦（九大）
3. 声道音響管マッピングインタフェースの声道形状逆推定への応用　〇緒方公一・児玉　揺・早川智博（熊本大）

適応・変換

4. 音声-調音マッピングにおける話者変換を利用したモデル適応法の検討
　〇内田秀継・齋藤大輔・峯松信明・広瀬啓吉（東大）
5. 重回帰混合正規分布モデルに基づく声質制御における制御パラメータの設計
　〇久保和隆・小林和弘・戸田智基・Graham Neubig・Sakriani Sakti・中村　哲（奈良先端大）
6. 雑音環境下における明瞭性に着目した非可聴つぶやき強調処理における目標音声の評価
　〇鶴田さくら・田中　宏・戸田智基・Graham Neubig・Sakriani sakti・中村　哲（奈良先端大）

14 日午後　分析・計測

7. 聴覚印象による母音連想色の感性的分析―音声の持つ感性情報のマルチモーダルな表現を目指して―
　〇渡部芳奈子・匂坂芳典・グリーンバーグ陽子（早大）
8. 琉球古典音楽（野村流）の小掛と大掛による歌唱音声の音響分析　〇上江洲安史・鏑木時彦（九大）
9. 磁気センサシステムによる発話観測における調音空間の計測
　〇北村達也（甲南大）・能田由紀子（ATR）・吐師道子（県立広島大）・波多野博顕（ATR／神戸大）

◆日本音響学会；音声研究会共催，IEEE Signal Processing Society Japan Chapter 協賛

◎13 日研究会終了後，懇親会を予定しています．

【問合先】

能勢　隆（東北大）
E-mail：tnose@m.tohoku.ac.jp