

★音声研究会 (SP)

専門委員長 川端 豪 副委員長 河井 恒
幹事 鈴木基之・戸田智基 幹事補佐 大谷大和・大庭隆伸

日時 1月23日(木) 14:30~17:15
24日(金) 10:00~15:30

会場 名城大学天白キャンパス研究実験棟2 K261 多目的室 (名古屋市天白区塩釜口1-501. <http://www.meijo-u.ac.jp/about/access/>)

議題 音声, 言語, 対話, 一般

23日 聴覚・話者認識

1. ラウドネス補償と聴覚フィルタの両特性に対するオーディオグラムに基づく近似処理を用いた模擬難聴
○神保希美・高道慎之介・戸田智基・ニュービッグ グラム・サクリアニ サクテイ・中村 哲 (奈良先端大)
2. 聴覚末梢系モデルと Deep neural network による話者識別の基礎的検討 ○森勢将雅・小澤賢司 (山梨大)
3. 変分ベイズ法による特徴量生成を用いた対数線形モデルに基づく話者認識
○柘植彬史・橋本 佳・南角吉彦・徳田恵一 (名工大)

合成・変換

4. ガウス過程回帰に基づく音声合成におけるハイパーパラメータ最適化の検討
○郡山知樹 (東工大)・能勢 隆 (東北大)・小林隆夫 (東工大)
5. ささやき声の高さに基づく通常音声への変換のための基本周波数推定
○今野英明 (北海道教大)・工藤峰一 (北大)

24日午前 オーガナイズドセッション「多様な音声の認識・合成へ向けて」1 (一般講演)

1. 複数の子音を含むスキケットにおけるスペクトル変動特性のテンポによる違いの分析
○谷澤啓介・坂野秀樹・旭 健作 (名城大)
2. ビブラート歌唱におけるビブラート距離尺度による類似度と主観的類似度の関係に関する調査
○鈴木千文・坂野秀樹・旭 健作 (名城大)・森勢将雅 (山梨大)

オーガナイズドセッション「多様な音声の認識・合成へ向けて」2 (招待講演)

3. [招待講演] マルチモーダルインタラクション分析の基礎と現代的課題 高梨克也 (京大)

24日午後 オーガナイズドセッション「多様な音声の認識・合成へ向けて」3 (一般講演) (13:30~)

4. 特定話者に対するパラ言語情報の認識 ○島川智行・山下洋一 (立命館大)
5. 文章音声の好感度評価と属性別モーフィングを用いた要因の検討について
○吉元照貴・西村竜一・入野俊夫・河原英紀 (和歌山大)
6. 音声モーフィングによる聴感的印象制御に有効な特徴量の検討
○森勢将雅・都築 聡 (山梨大)・坂野秀樹 (名城大)・小澤賢司 (山梨大)
7. 音声分析合成による鼻声の声質改善を目的とした鼻音における周波数特性の分析
○牧野葵平・坂野秀樹・旭 健作 (名城大)

◆日本音響学会; 音声研究会共催, IEEE Signal Processing Society Japan Chapter 協賛

◎23日研究会終了後, 懇親会を予定していますので御参加下さい.

☆SP 研究会今後の予定 [] 内発表申込締切日

2月27日(木), 28日(金) 徳島大 [締切済] テーマ: 時系列パターン認識, 一般

【問合先】

戸田智基 (奈良先端大)

E-mail: tomoki@is.naist.jp