

高臨場感ディスプレイフォーラム 2021

〔実行委員長〕 牧田孝嗣 (キヤノン)

〔プログラム委員長〕 辻博史 (NHK 放送技術研究所)

日 時 令和3年11月29日 (月) 10:25~17:05

場 所 オンライン

事前の参加申込・聴講参加費が必要です。共催/連催学会のサイトから御申込み下さい。
プログラムの下方に映像情報メディア学会のリンクを記載しています。

共催/連催: 映像情報メディア学会 (映像表現&コンピュータグラフィックス研究委員会, 情報ディスプレイ研究委員会, 立体映像技術研究委員会), 画像電子学会 (企画委員会), 日本バーチャルリアリティ学会, 電気学会 (電子デバイス技術委員会 第四期次世代インタラクティブディスプレイ協同研究委員会), 電子情報通信学会 (電子ディスプレイ研究専門委員会) (順不同)

協賛 (予定を含む): 映像情報メディア学会 (メディア工学研究委員会), SID日本支部, 画像電子学会 (多次元画像研究委員会), 芸術科学会, 3Dフォーラム, 3Dコンソーシアム, 照明学会 (光源・照明システム分科会), 電子情報通信学会 (画像工学研究専門委員会), 日本映画テレビ技術協会, 日本液晶学会, 日本光学会 (ホログラフィックディスプレイ研究会), 超臨場感コミュニケーション産学官フォーラム (順不同)

議 題 テーマ「～高臨場感映像を創る・高臨場感映像で魅せる～」

10:25-10:30 開会挨拶

牧田孝嗣 (キヤノン)

(1) 日本初の 8K LED ドームディスプレイを用いたデジタルプラネタリウム

10:30-11:15

古瀬弘康 (コニカミノルタプラネタリウム)

(2) 5G 時代における XR コミュニケーションサービスの開発

11:15-12:00

的場直人 (NTT ドコモ)

(3) CyberHuman Productions におけるバーチャル撮影事例

13:00-13:45

山塚博翔 (サイバーエージェント)

(4) 小さな世界を可視化する Video Magnification のご紹介

13:45-14:30

武田翔一郎 (NTT)

(5) 空間共有コンテンツ視聴システム～離れた場所の人と一緒に AR・VR コンテンツを体感～

14:45-15:30

○半田拓也 (NHK) ・吉野数馬 (NES) ・川喜田裕之 ・久富健介 (NHK)

(6) 屋内映像投影装置

15:30-16:15

村本剛毅 (東大)

(7) スポーツイベントにおけるドーム映像配信について

16:15-17:00

小柴恵一 (和歌山大)

17:00-17:05 閉会挨拶

辻博史 (NHK 放送技術研究所)

◎ 講演時間 1件当たり45分（質疑応答10分を含む）

聴講参加申し込み：本フォーラムは事前申し込み制です。参加ご希望の方は、映像情報メディア学会の以下サイトをご確認の上、事前にお申し込みください。

<https://bit.ly/3jRkpad>

または

<https://www.ite.or.jp/ken/program/index.php?>

[tgs_regid=62f645fde2aecdbce7fa52c9c5d333220003360c5d98acd7fd0d4b458de0e2ca](https://www.ite.or.jp/ken/program/index.php?)



◎ 問合せ先

担当幹事：伊達宗和（NTT）、辻博史（NHK）

E-mail: krdf-eid-ieice@googlegroups.com